

Оформление библиографических описаний на мультимедиа ресурсы

О чём молчат ГОСТы

Вебинар

Телегина Татьяна
Помощник руководителя учебно-методического центра
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
ст.преподаватель,
Автор-разработчик онлайн-курсов

Объект библиографической записи и описания:

3.3.6 3.3.7

Электронный ресурс: Ресурс в цифровой форме, для использования которого необходимы средства вычислительной техники, представляет собой электронные данные (информацию в виде чисел, букв, символов или их комбинаций), электронные программы (команды или операции для решения конкретных задач, включая обработку данных) или сочетание этих видов в одном ресурсе.

Мультимедийный ресурс: Электронный ресурс, содержащий информацию различной природы (текстовую, графическую, звуковую и т. п.).

Нормативное обеспечение

ГОСТ Р 7.0.100-2018 «БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ
Общие требования и правила составления».
Национальный стандарт.

ГОСТ Р 7.0.5-2008 «БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ССЫЛКА. Общие
требования и правила составления»
Национальный стандарт.

ГОСТ 7.1-2003 «БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ. Общие требования и
правила составления».
Межгосударственный стандарт.


ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления»

Главная / Поиск по запросу: Библиографич...



Применение в качестве национального стандарта РФ прекращено

Текст ▼

Внимание! Об изменениях документа см. ярлык "Оперативная информация" 

ГОСТ 7.82-2001

Группа Т62

МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЙ СТАНДАРТ

Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ**

Общие требования и правила составления

**System of standards on information, librarianship and publishing.
Bibliographic recording. Bibliographic description for electronic resources.
General requirements and rules**

МКС 01.140.20
ОКСТУ 0007

Дата введения 2002-07-01

Предисловие

Нормативное обеспечение

ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическая запись.
Библиографическое описание электронных ресурсов.
Общие требования и правила составления»

Действие в качестве национального стандарта РФ
прекращено 25.01.2021.

Приказ об отмене

Министерство промышленности и торговли Российской Федерации
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

ПРИКАЗ

от 20 января 2021 года N 12-ст

Об отмене действия межгосударственных стандартов на территории Российской Федерации

В соответствии с [пунктом 13 статьи 9 Федерального закона от 29 июня 2015 г. N 162-ФЗ "О стандартизации в Российской Федерации"](#) и обращением технического комитета по стандартизации N 191 "Научно-техническая информация, библиотечное и издательское дело"

приказываю:

1. Отменить на территории Российской Федерации действие межгосударственных стандартов [ГОСТ 7.82-2001 "Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления"](#) и [ГОСТ 7.83-2001 "Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Электронные издания. Основные виды и выходные сведения"](#) с 25 января 2021 г.

Руководитель
А.П.Шалаев

Электронный текст документа
подготовлен АО "Кодекс" и сверен по:
рассылка

Библиографическая ссылка на электронные документы, размещенные в информационно-телекоммуникационных сетях

✓ Действующий

Статус

Внимание! Настоящий проект не подлежит применению и носит информационный характер



Данный документ доступен в виде скан-копии оригинала, скачать которую можно в требуемом формате


↓ Скачать в pdf

↓ Скачать в djvu

Название документа	Проект ГОСТ Р Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка на электронные документы, размещенные в информационно-телекоммуникационных сетях. Общие требования к оформлению
Вид документа	Проект ГОСТ Р
Принявший орган	Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии
Статус	Действующий
Опубликован	https://fgis.gost.ru/share/page/rsprs/nds-details?uuid=0aa08f6a-b345-41eb-84cc-7ccacb1375a6 Официальный сайт Росстандарта www.gost.ru по состоянию на 23.11.2020
Дата принятия	01 декабря 2020

Вид содержания и средства доступа

- Движение
- Звуки
- **Изображение**
- Музыка
- Предмет
- **Текст**
- **Устная речь**
- Электронная программа
- Электронные данные
- аудио;
- видео;
- микроскопическое;
- микроформа;
- непосредственное;
- проекционное;
- стереографическое;
- **электронное.**

- 
- **Изображение**
 - **Текст**
 - **Устная речь**

- **Электронные**

Вид содержания и средства доступа

Вид ресурса	Пример описания вида содержания и средства доступа
Печатное издание (книга, журнал и др.)	. – Текст : непосредственный
Электронная публикация (эл.журнал, сайт)	. – Текст : электронный
Книга в ЭБС	. – Текст : электронный
Аудиокнига	. – Устная речь : аудио
Мультимедийное	. – Текст. Изображение. Устная речь : электронные или Разные виды содержания
Художественный фильм	. – Изображение (движущееся ; двухмерное) : видео
Музыкальная звукозапись	. – Музыка (исполнительская) : аудио
Карта, атлас	. – Изображение (неподвижное ; двухмерное) : непосредственное

Вид содержания и средства доступа

Для ресурса, содержание которого не может быть выражено ни одним из вышеперечисленных терминов, приводят обозначение «**другой вид содержания**».

Для ресурса, смешанное содержание которого может быть выражено тремя терминами или более, приводят обозначение «**разные виды содержания**».

. – Текст. Изображение. Устная речь : электронные

. – **Разные виды содержания**

Аудиокнига

библиографическая запись

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига] / М. Ю. Лермонтов ; читает И. Басов. - Москва : Звуковая книга, 2007. – 1 CD-ROM (6 ч 55 мин). – Загл. с титул. экрана. – Формат записи: MP3. – Устная речь : аудио.

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига] / М. Ю. Лермонтов ; читает И. Басов. – Москва : Звуковая книга, 2007. – 1 файл (6 ч 55 мин). – Загл. с титул. экрана. – Формат записи: MP3. – URL: _____ (дата обращения 12.02.2021). – Режим доступа: по подписке. – ISBN 978-0-0000-0000-0. – Устная речь : аудио.

Режим доступа – где писать?

Ресурс целиком

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига] / М. Ю. Лермонтов ; читает И. Басов. – Москва : Звуковая книга, 2007. – 1 файл (6 ч 55 мин). – Загл. с титул. экрана. – Формат записи: MP3. – **Режим доступа: по подписке.** – URL: _____ (дата обращения 12.02.2021). – Режим доступа: по подписке. – ISBN 978-0-0000-0000-0. – **Устная речь : аудио.**

Составная часть ресурса

Лермонтов М. Ю. Бэлла. – **Устная речь : аудио**
// Герой нашего времени : роман : [аудиокнига]. – Москва : Звуковая книга, 2007. – Время воспроизведения 3:22-3:47. – Формат записи: MP3. – URL: _____ (дата обращения 12.02.2021). – **Режим доступа: по подписке.** – ISBN 978-0-0000-0000-0.

Аудиокнига

библиографическая запись

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига] / М. Ю. Лермонтов ; читает И. Басов. — Москва : Звуковая книга, 2007. — 1 файл (6 ч 55 мин). — Загл. с титул. экрана. — Формат записи: MP3. — URL: _____ (дата обращения 12.02.2021). — Режим доступа: по подписке. — ISBN 978-0-0000-0000-0. — Устная речь : аудио.

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига]. — Москва : Звуковая книга, 2007. — (6 ч 55 мин). — Формат записи: MP3. — URL: _____ (дата обращения 12.02.2021). — Режим доступа: по подписке. — ISBN 978-0-0000-0000-0.

Аудиокнига

Запись на составную часть ресурса и полная ссылка на фрагмент

Лермонтов М. Ю. Бэлла // Герой нашего времени : роман : [аудиокнига]. – Москва : Звуковая книга, 2007. – **Время воспроизведения 3:22-3:47**. – Формат записи: MP3. – URL: _____ (дата обращения 12.02.2021). – Режим доступа: по подписке. – ISBN 978-0-0000-0000-0.

**Время воспроизведения 3:22-3:47. –
Время звучания 6:55. –**

Лермонтов М. Ю. Бэлла [**Электронный ресурс**] // Герой нашего времени : роман : [аудиокнига]. – Москва : Звуковая книга, 2007. – [**3:22-3:47**]. – Формат записи: MP3. – URL: _____ (дата обращения 12.02.2021). – Режим доступа: по подписке. – ISBN 978-0-0000-0000-0.

Аудиокнига

библиографическая запись

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига].
— Москва : Звуковая книга, 2007. — Время воспроизведения
33:22-38:47. — Формат записи: MP3. — URL: _____ (дата
обращения 12.02.2021). — Режим доступа: по подписке. —
ISBN 978-0-0000-0000-0.

Лермонтов, М. Ю. Герой нашего времени : роман : [аудиокнига].
— Москва : Звуковая книга, 2007. — (33 мин 22 сек-38 мин 47 сек).
— Формат записи: MP3. — URL: _____ (дата обращения
12.02.2021). — Режим доступа: по подписке. — ISBN 978-0-
0000-0000-0.

Презентация с сайта

Заливное «Яйца Фаберже» : рецепт праздничного блюда : [презентация]. – *Текст. Изображение : электронные* // Инфоурок. Ведущий образовательный портал России. – URL: <https://infourok.ru/prezentaciya-recept-prigotovleniya-prazdnichnogo-blyuda-2759617.html> (дата обращения: 10.02.2021).

Мультимедийный подкаст (аудио + презентация + текст)

Герасимов П. В. Синаксарь в пятницу Светлой Седмицы, на Живоносный источник :

[мультимедийный подкаст] . – **Разные виды содержания** // Tredia.ru : [сайт]. – URL:

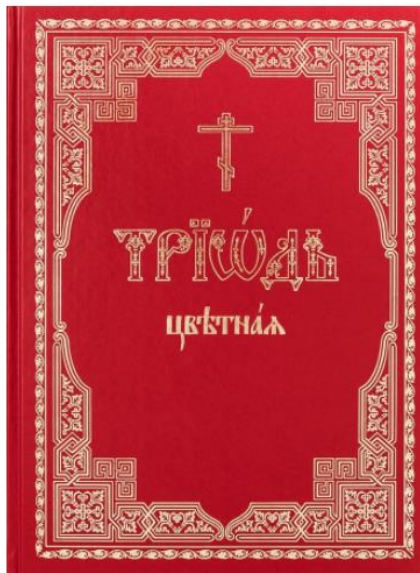
<https://tredia.ru/view/102> . – **Дата создания:**
23.04.2020 (дата обращения: 09.01.2021).

. – **URL:** <http://www.nilc.ru/journal/>. – **Дата публикации:** 21.04.2017.

Ссылка на отдельный слайд

Синаксарь в пятницу Светлой Седмицы, на Живоносный источник

На весь экран



Дата создания: 23.04.2020 18:37

Автор: Павел

Теги: [синаксарь](#) [Пасха](#) [Божия Матерь](#) [икона](#) [Живоносный источник](#)

[Показать описание](#)

[Встроить в свой сайт](#)

0:00

0:05 Синаксарь на праздник иконы Господи нашей Владычицы Богородицы «Живоносный источник»

0:12 В пятницу Светлой седмицы празднуем обновление храма Пресвятой Господи нашей Богородицы, именуемого «Живоносный источник», и память совершаем великих и сверхъестественных чудес, бывших в этом храме от Богоматери.

0:27 Этот храм был впервые основан царем Львом Великим, по прозванию Макелла.

Он, будучи человеком кротким и смиренным, по причине своей доброты и милосердия, еще до того, как стать царем, находился в некоем месте. Там он встретил одинокого слепца, не видевшего, куда идти. И сам взял его за руку, повел.

0:48 Когда же дошли они до места, где был этот источник, слепой захотел пить и молил Льва, чтобы его напоил. Лев же, пройдя в глубину леса, где было много зарослей и травы, искал воды, но не нашел. И возвращался назад опечаленным.

1:05 Тогда он услышал голос, говоривший свыше: О Лев, не унывай, поскольку вода, которую ищешь, находится рядом с тобой. Возвратись и найди ее. И возвратившись, Лев долго искал воду, но снова не нашел ее. И он опять услышал тот же голос, говорящий ему: Царь Лев, войди во внутреннюю часть этого густого леса, и возьми своими руками от сей мутной воды, и исцели жажду слепого, и также помажь его помраченные очи. И тотчас познаешь, Кто Я есть, уже многое время живущая на этом месте. И когда Лев сделал так, как голос повелел ему, то слепой тотчас прозрел.

1:43 Вскоре, по пророчеству Божией Матери, Лев стал царем. И от своего богатства создал там у источника первый храм, который виден и теперь.

1:53 Множество чудес совершались там ежедневно.

1:56 Поэтому по прошествии многих лет Юстиниан Великий, греческий самодержец, сильно страдая от задержания вод, нашел там исцеление своей болезни.

2:07 И потому, желая принести воздаяние Божией Матери, отстроил первый храм, сделал его еще величественнее и больше.

0:00 / 5:31

На весь экран

Ссылка на отдельный слайд

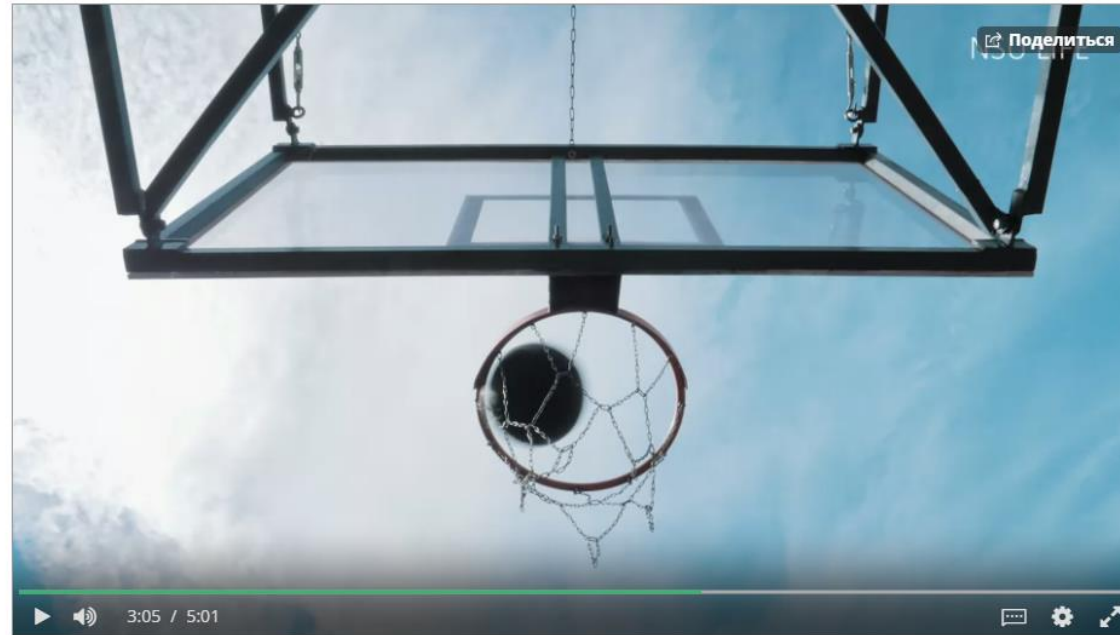
Герасимов П. В. Синаксарь в пятницу Светлой Седмицы, на Живоносный источник : [мультимедийный подкаст]. – **Разные виды содержания** // Tredia.ru : [сайт]. – **Сл. 6.** – URL: <https://tredia.ru/view/102> (дата обращения: 09.01.2021).

Или:

Герасимов П. В. Синаксарь в пятницу Светлой Седмицы, на Живоносный источник : [мультимедийный подкаст]. – **Разные виды содержания** // Tredia.ru : [сайт]. – **Время воспроизведения 1:43-1:56.** – URL: <https://tredia.ru/view/102> (дата обращения: 09.01.2021).

Электронный курс

5 типичных ошибок начинающего фотографа. Промо курса



Сохранить заметку Загрузить

Поделиться

Русский

[Помощь в переводе](#)

- 0:06 Привет, меня зовут Антон Уницын. Сегодня я расскажу вам о пяти типичных ошибках, которые часто совершает начинающий фотограф.
- 0:51 Посмотрите на две этих фотографии. Как вам кажется, какая из них обработана? Эта? Или вот эта? Или все же эта? На самом деле, оба снимка не подвергались обработке. Все дело в свете. Мы не видим источников профессиональных фотографов, а видим только

Описание электронного курса

Уницын, А. Основы фотографии : [мультимедийный электронный курс] . – **Разные виды содержания : электронные** / Антон Уницын ; Новосибирский государственный университет // Coursera [глобальная платформа онлайн-обучения]. – URL: <https://www.coursera.org/learn/photo/home/welcome> (дата обращения: 23.02.2021). – **Режим доступа: для зарегистрированных слушателей курса.**

Уницын, А. Основы фотографии : [мультимедийный электронный курс] . – **Разные виды содержания : электронные** / Антон Уницын ; Новосибирский государственный университет. – **Режим доступа: с платформы онлайн-обучения Coursera для зарегистрированных слушателей курса.** – URL: <https://www.coursera.org/learn/photo/home/welcome> (дата обращения: 23.02.2021).

Описание видеоурока электронного курса

Уницын, А. Пять типичных ошибок начинающего фотографа : [видеозапись]. – **Изображение : электронное** // Основы фотографии : [мультимедийный электронный курс] / Антон Уницын ; Новосибирский государственный университет . – (5 мин 01 сек). – URL: <https://www.coursera.org/learn/photo/home/welcome> (дата обращения: 23.02.2021). – Режим доступа: для зарегистрированных слушателей курса с платформы онлайн-обучения Coursera.

Электронное письмо

ссылки и описание возможны в случае возможности доступа к письму третьих лиц

Схема описания:

Заголовок. [Основное заглавие: тема письма или первые слова текста письма] : сведения, относящиеся к заглавию вид документа дата адресат. – Режим доступа: с личного компьютера Ивановой А. А.

Иванова, А. А. [Прошу внести в базу данных сведения о публикациях...] : электронное письмо от 12.02.2021 Нахимову П. П. – Режим доступа: с личного компьютера Нахимова П. П.

Электронное письмо

ссылки и описание возможны только в случае возможности доступа к письму третьих лиц

Иванова, А. А. [Прошу внести в базу данных сведения о публикациях...] : электронное письмо от 12.02.2021
Нахимову П. П. – Режим доступа: с личного компьютера Ивановой А. А.

Иванова, А. А. [Прошу внести в базу данных сведения о публикациях...] : электронное письмо от 12.02.2021
Нахимову П. П. – Режим доступа: с личного компьютера Нахимова П. П.

Электронное письмо

ссылки и описание возможны только в случае возможности доступа к письму третьих лиц

Иванова, А. А. [Прошу внести в базу данных сведения о публикациях...] : электронное письмо от 12.02.2021 Нахимову П. П [получено 13.02.2021]. – Режим доступа: по согласованию с адресатом, с личного компьютера Нахимова П. П.

Электронное письмо

ссылки и описание возможны только в случае возможности доступа к письму третьих лиц

Иванова, А. А.

«От кого»; Текст письма

[Прошу внести в базу данных сведения о публикациях...]

Тема письма, первые строки письма после приветствия

электронное письмо от 12.02.2021 Нахимову П. П [получено 13.02.2021]. –

Дата отправки, Дата получения (уведомления о прочтении)

Режим доступа: по согласованию с адресатом, с личного компьютера Нахимова П. П.

Статья из блога



АНО «РАЗВИТИЕ
ИННОВАЦИЙ»

АНО «РАЗВИТИЕ ИННОВАЦИЙ»

автономная некоммерческая организация
«Содействие и развитие инноваций в научно-производственной сфере»

РУКОВОДИТЕЛИ и СОРАТНИКИ ▾

НАУЧНАЯ ШКОЛА ▾

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ ▾

НОВОСТИ и КОНТАКТЫ ▾

Блог профессора Звягина

[Об авторе](#)

[Русская цивилизация. Между драконом и орлом.](#)



[Русская цивилизация. Триста лет плюс.](#)



[Компрадорская элита. Эффект блокировки.](#)



[Компрадорская элита. Лучшие из худших.](#)



URL: _____

Статья из блога

РУКОВОДИТЕЛИ и СОРАТНИКИ ▾

НАУЧНАЯ ШКОЛА ▾

ИННОВАЦИОННЫЕ ПРОЕКТЫ ▾

НОВОСТИ и КОНТАКТЫ ▾

Русская цивилизация. Между драконом и орлом.

АВГ 1, 2020 / ADMIN / НОВОСТИ



Сегодня не малое число научных статей, постов в интернете и выступлений политиков посвящено вопросу цивилизационного развития России. Для более точного понимания феномена Русской цивилизации следует обратиться к истории вопроса.

Ещё Г. Гегель, рассуждая об объективных закономерностях развития, считал процесс развития человечества реализацией содержания некоего Мирового Духа.

В настоящее время в исторической науке приняты три основных подхода, призванные объяснить поступательное развитие истории человека: формационный (монистический), цивилизационный (плюралистический) и синергетический.

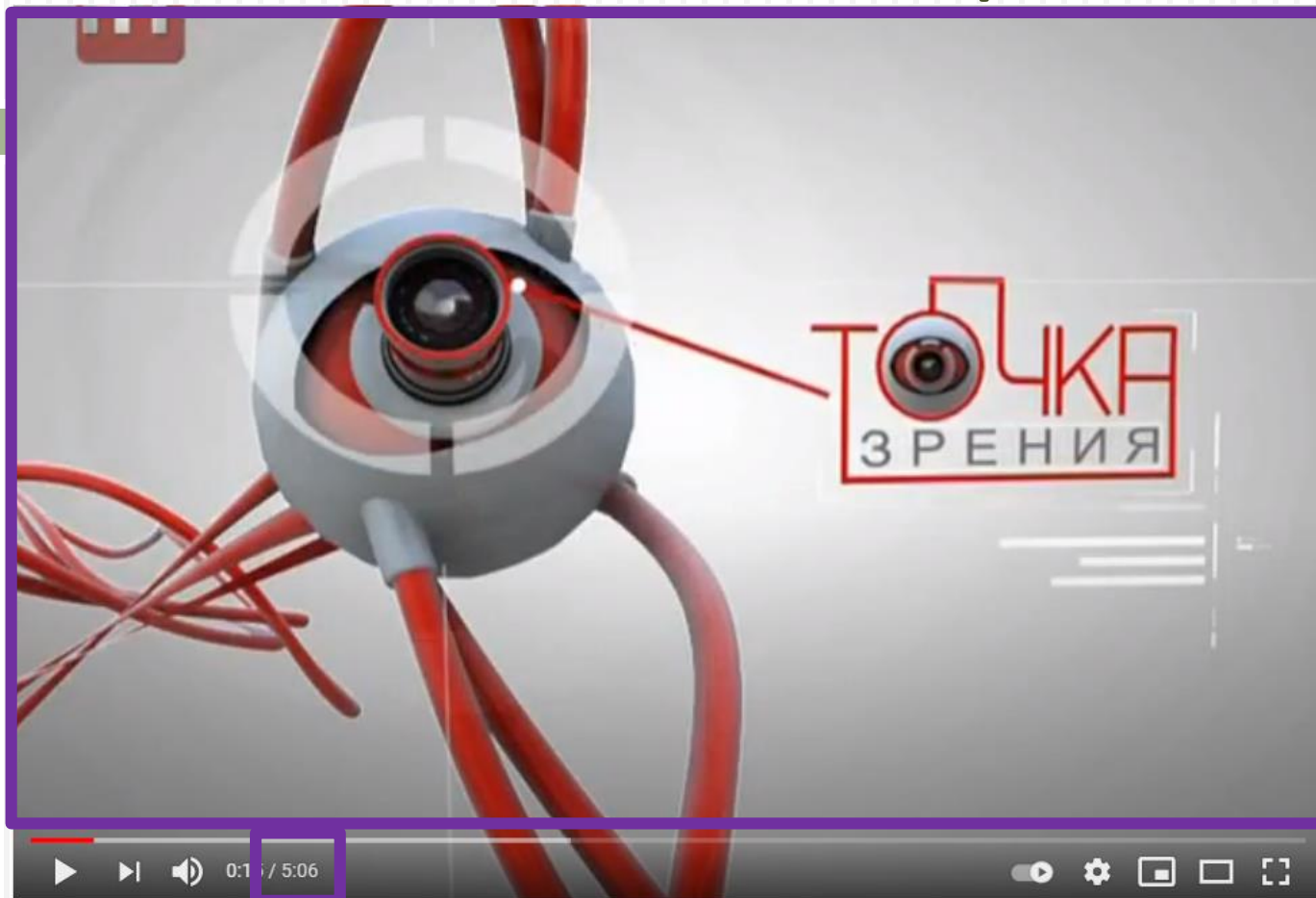
Существует марксистская концепция общественных формаций. Этот подход весьма хорош для школьного преподавания истории, поскольку с немецкой скрупулёзностью чётко обозначает этапы-ступеньки лестницы вверх развития человечества от первобытно общинного к капиталистическому строю.

Статья из блога

Звягин, А. А. Русская цивилизация. Между драконом и орлом : [статья]. – *Текст : электронный* // Блог профессора Звягина – АНО «Развитие инноваций». - URL: <http://anoinnovation.ru/русской-цивилизации-быть-часть-i/>. – Дата публикации 1 августа 2020.

Звягин, А. А. Русская цивилизация. Между драконом и орлом : [статья]. – *Текст : электронный* // Блог профессора Звягина – АНО «Развитие инноваций». - URL: <http://anoinnovation.ru/русской-цивилизации-быть-часть-i/> (дата обращения: 2.03.2021).

Видеозапись телепередачи



Точка зрения: Культура общения в Сети.

0:00 просмотра · 27 дек. 2010 г.

👍 1 💬 0 ➦ ПОДЕЛИТЬСЯ ⚙️ СОХРАНИТЬ ⋮

novgorodtv

0,000 подписчиков

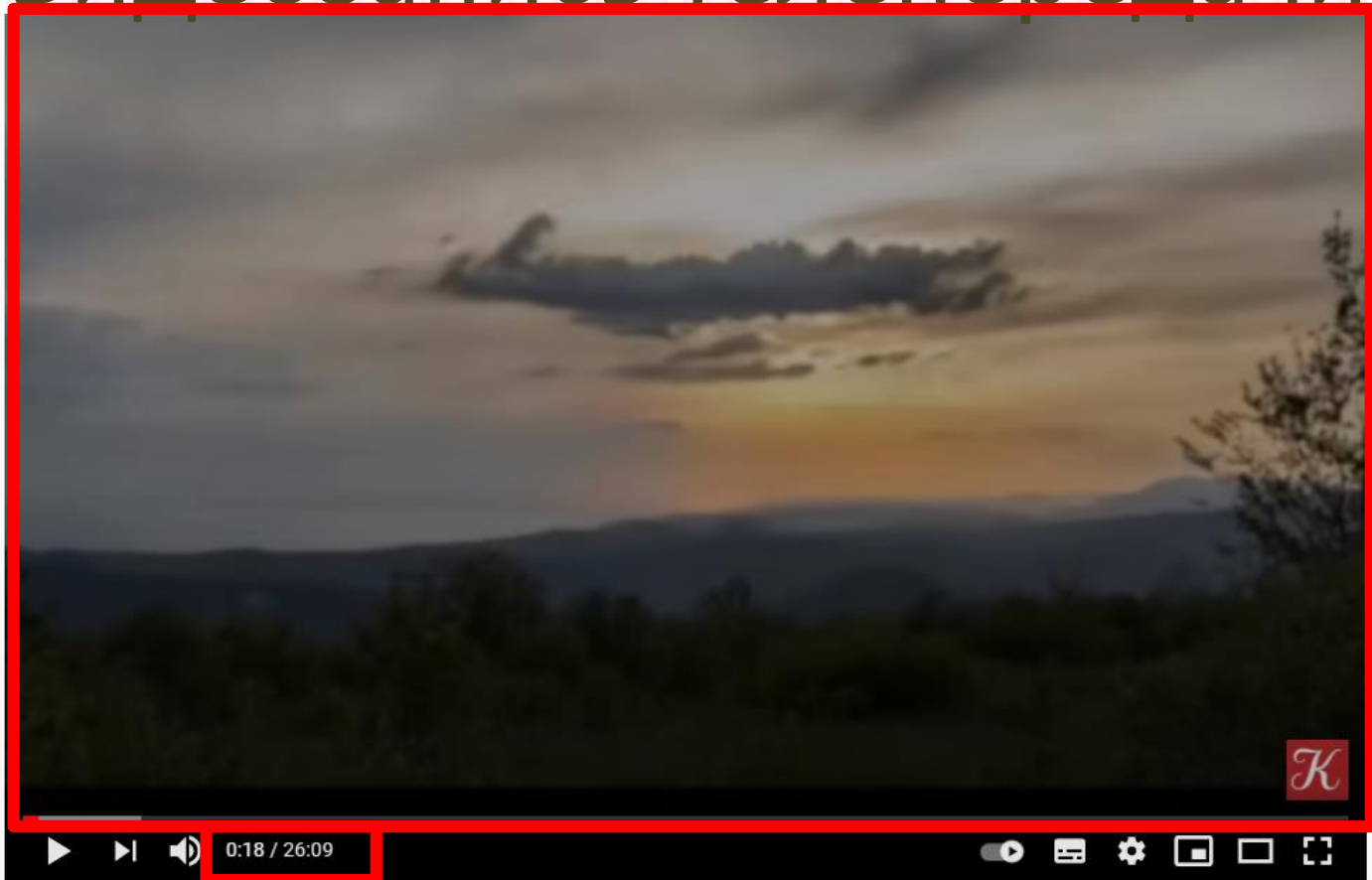
ПОДПИСАТЬСЯ

Ведущая: Ольга Жулеева, эфир от 27 декабря 2010 года

Видеозапись телепередачи

Точка зрения : Культура общения в сети / ведущая Ольга Жулеева ; Novgorodtv : [Новгородское областное телевидение]. – 1 файл (5 мин 06 сек). – URL: <http://youtu.be/jaXcU-aw1V8> (дата обращения: 2.03.2021). – Эфир от 27.10.2010. – *Изображение : электронное.*


Видеозапись телепередачи



Адыги из Сочи / Россия, любовь моя! Телеканал Культура

3 572 просмотра • 31 окт. 2017 г.

👍 93 💬 2 ➦ ПОДЕЛИТЬСЯ ➦ СОХРАНИТЬ ...

 Телеканал Культура ✓
1,23 млн подписчиков

ПОДПИСАТЬСЯ

Адыги из Сочи. Познавательная передача "Россия, любовь моя!" о культуре, традициях и обычаях народов России смотреть онлайн

Подписаться на канал Культура: <https://www.youtube.com/channel/UCik7...>

ЕЩЁ

Видеозапись телепередачи

Проект телеканала "Россия К" рассказывает о жизни многонациональной России и ее регионов под неожиданным ракурсом – ее ведет иностранец. Программа посвящена традициям и обычаям разных народов нашей страны от Камчатки до Балтики, от Таймыра до Кавказа.

В каждом выпуске программы рассказывается о традиционной культуре какого-либо народа или региона, конкретному обычаю или традиции: вышивке, музыкальным инструментам, песням, блюдам, эпическим сказаниям. В студию приглашают представителей различных регионов страны, рассуждающих об особенностях коренной культуры своего народа/региона, а также учёных-этнографов, которые делятся своим профессиональным мнением с телезрителями и самим ведущим, рассказывая про коренные культурные явления народов и обсуждая сюжеты, фигурирующие в выпуске передачи. В сюжетах используются кадры из этнографических фильмов.

Ведущий: Пьер Кристиан Броше.

Пьер Кристиан Броше, французский издатель и путешественник, живет в Москве уже много лет. Он женат на художнице Анне Голицыной. Желая лучше узнать страну, в которой родились его супруга и дети, Пьер Броше побывал на Урале и Чукотке, в Горном Алтае и Якутии, Башкирии и Мордовии.

Программа "Россия, любовь моя!" – это кропотливый труд энтузиастов, которые всегда готовы отправиться в самые дальние уголки страны, чтобы рассказать о местах и о людях,

Пост, комментарий из соц.сетей



Matatalab Russia поделился(-ась) ссылкой.

31 марта, 18:43 · 🌐



PRUFFME.COM

**МАРАФОН ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК
«ОСНОВЫ АЛГОРИТМИЗАЦИИ И...**

Если в Вашем учебном учреждении появился набор MatataLAB, то Вы точно стали немножко счастливее! Ведь это уникальный робот,...



5

Поделиться: 2



Нравится



Комментировать



Поделиться

Пост, комментарий из соц.сетей

[Марафон педагогических практик «Основы алгоритмизации...»] : новость от участника группы [@Matatalab Russia](#) // Информационно-образовательная среда : [пост в группе Facebook]. – 31 марта 2021 [18:43]. – URL: <https://www.facebook.com/groups/iosru/permalink/3463162913787520/> (дата обращения: 02.04.2021). – Режим доступа: для авторизованных участников Facebook.

Пост, комментарий из соц.сетей

 Игорь Владимирович Белянин поделился мероприятием. ...

Администратор  +1 2 апреля, 22:56 

Не пропустите этот эфир из Zoom студии NovaKid в 12:00 МСК



СБ., 3 АПР.

Lessons with famous people - Harry Potter - "Mysteries" ☆ Интересует

Марина интересовалась

Пост, комментарий из соц.сетей

Белянин И.В. Не пропустите этот эфир из Zoom студии NovaKid : [мероприятие] от администратора @Игорь Владимирович Белянин // Информационно-образовательная среда : [пост в группе Facebook]. – 02 апреля 2021. –URL:

<https://www.facebook.com/groups/iosru/permalink/3469147019855776/> (дата обращения: 03.04.2021). Режим доступа: авторизация на Facebook.

[https://www.facebook.com/groups/iosru/permalink/3469147019855776/?__cft__\[0\]=AZXrhFxICCbzFOyFx1RN3TGARdNwciV_easPVbAZMst4a2TZuuedJM_HfCbZrsS0s13siyyUwWFbE1HXsg4gcrgtXUmGXwRLFkPg_hJDpcgJg-ypU8QMRoWBrBjyeGgc2xKroUZJcEth-fSNY8Rw7OZkqt6h5ssllzg3JDoFWvu-YHtnZb4C1gtMosD3Ssj3b1E&__tn__=%2CO%2CP-R](https://www.facebook.com/groups/iosru/permalink/3469147019855776/?__cft__[0]=AZXrhFxICCbzFOyFx1RN3TGARdNwciV_easPVbAZMst4a2TZuuedJM_HfCbZrsS0s13siyyUwWFbE1HXsg4gcrgtXUmGXwRLFkPg_hJDpcgJg-ypU8QMRoWBrBjyeGgc2xKroUZJcEth-fSNY8Rw7OZkqt6h5ssllzg3JDoFWvu-YHtnZb4C1gtMosD3Ssj3b1E&__tn__=%2CO%2CP-R)

Пост, комментарий из соц.сетей



Игорь Владимирович Белянин

Автор Администратор +2

Марина, приходите сегодня, завтра и после завтра 😊

Нравится · Ответить · Поделиться · 2 д.



1



Игорь Владимирович Белянин Автор Администратор +2

Фейсбук меняет правила трансляций на ходу. Еще вчера по окончании она отображалась в конференции. Теперь остаётся ссылка на мероприятие. Пришлось поменять на прямой URL. И еще осталась запись на Youtube - <https://youtu.be/3O51cJILMTE>



YOUTUBE.COM

Lessons with famous people - Queen "Royal family"

Нравится · Ответить · Поделиться · 2 д.



3

→ Сергей Косаченко ответил · 1 ответ

[https://www.facebook.com/groups/iosru/permalink/3467803206656824/?comment_id=3468358729934605&__cft__\[0\]=AZUt7lL8vbOtX2IfvROt90EkTFgM49Zzd0nCBMtlNeqcZXzFYF7bDBxXCEllo4cLzyhLJngAcVy0PXRbzcLQgc93a_3Tff4xQSk2sapg4Rmlad8tVXS-gd8gEnF-Km8pUCKiRPIa-5TumA5OeFfhetiLCKMmiOSC Bmqn5Y_yrl_4812mLjUZXRaxQ-3oVlzKcv09TmwY2UZGn23rkwu1pu5_&__tn__=R\]-R](https://www.facebook.com/groups/iosru/permalink/3467803206656824/?comment_id=3468358729934605&__cft__[0]=AZUt7lL8vbOtX2IfvROt90EkTFgM49Zzd0nCBMtlNeqcZXzFYF7bDBxXCEllo4cLzyhLJngAcVy0PXRbzcLQgc93a_3Tff4xQSk2sapg4Rmlad8tVXS-gd8gEnF-Km8pUCKiRPIa-5TumA5OeFfhetiLCKMmiOSC Bmqn5Y_yrl_4812mLjUZXRaxQ-3oVlzKcv09TmwY2UZGn23rkwu1pu5_&__tn__=R]-R)

Сокращаем ссылки

Белянин И.В. Фейсбук меняет правила трансляций на ходу... : [сообщение к посту «Сегодня в 16 прямой эфир из Zoom студии NovaKid...»] от администратора @Игорь Владимирович Белянин // Информационно-образовательная среда : [комментарий в группе Facebook]. – 02 апреля 2021. –URL: <https://www.facebook.com/groups/iosru/> (дата обращения: 03.04.2021). Режим доступа: авторизация на Facebook.

Сокращаем ссылки

URL:

[https://www.facebook.com/groups/iosru/permalink/3467803206656824/?comment_id=3468358729934605&__cft__\[0\]=AZUt7lL8vbOtX2IfvROt90EkTFgM49Zzd0nCBMtINeqcZXzFYF7bDBxXCEllo4cLzyhLJngAcVy0PXRbzcLQgc93a_3Tff4xQSk2sapg4Rmlad8tVXS-gd8gEnF-Km8pUCKiRPla-5TumA5OeFfhetiLCKMmiOSCBmqn5Y_yrl_4812mLjUZXRaxQ-3oVlzKcv09TmwY2UZGn23rwku1pu5_&__tn__=R\]-R](https://www.facebook.com/groups/iosru/permalink/3467803206656824/?comment_id=3468358729934605&__cft__[0]=AZUt7lL8vbOtX2IfvROt90EkTFgM49Zzd0nCBMtINeqcZXzFYF7bDBxXCEllo4cLzyhLJngAcVy0PXRbzcLQgc93a_3Tff4xQSk2sapg4Rmlad8tVXS-gd8gEnF-Km8pUCKiRPla-5TumA5OeFfhetiLCKMmiOSCBmqn5Y_yrl_4812mLjUZXRaxQ-3oVlzKcv09TmwY2UZGn23rwku1pu5_&__tn__=R]-R)

URL: <https://www.facebook.com/groups/iosru/>

Сокращаем ссылки



Создатель группы: Информационно-образовательная среда

Информационно-образовательная среда

Общедоступная группа · Участники: 37



+ Пригласить

Информация

Обсуждение

Наставничество

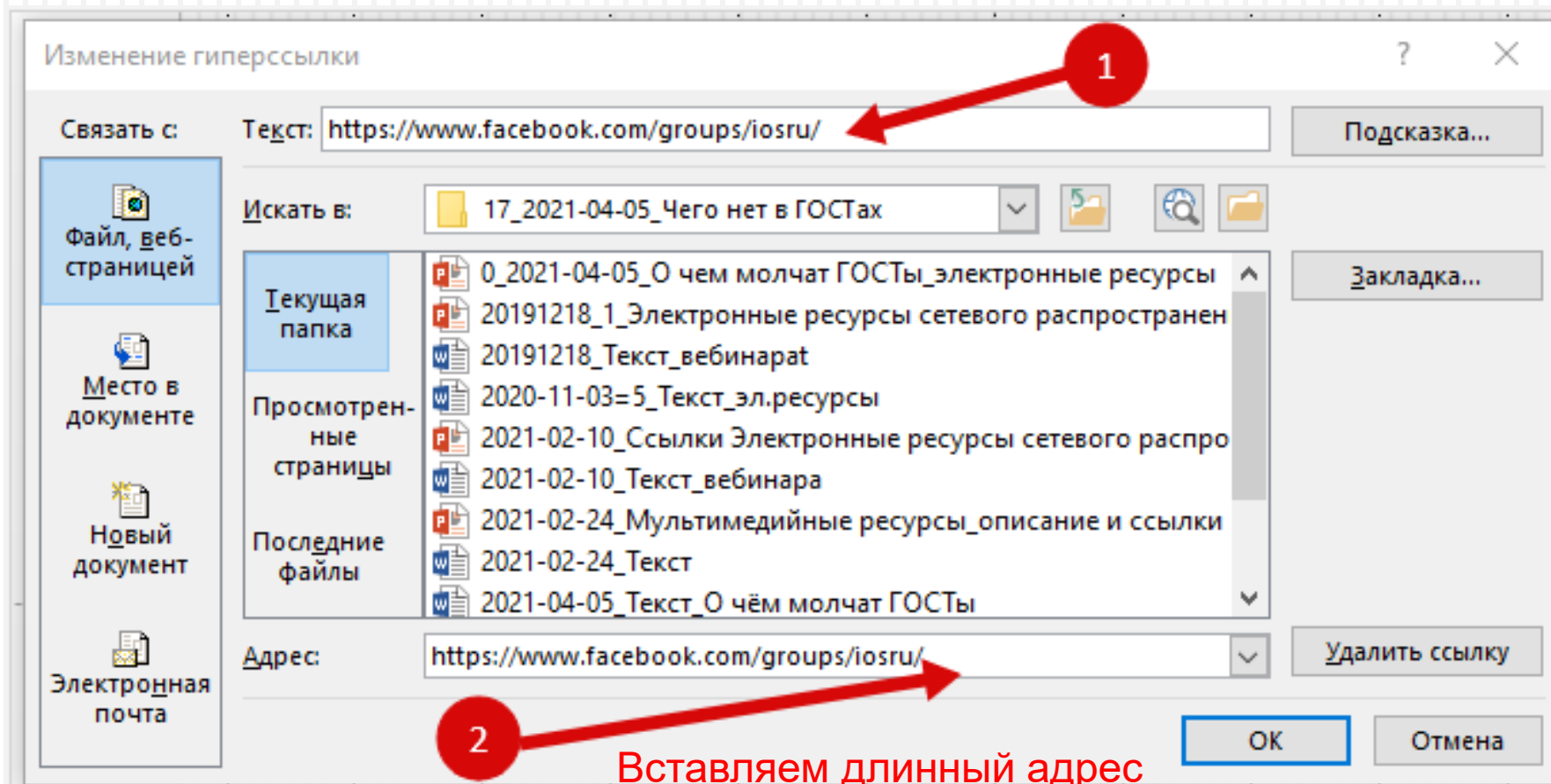
Руководства

Ещё ▾



Выделяем текст короткой урезанной ссылки. Правой клавишей мыши – выбираем «Изменить гиперссылку», в открывшемся окне:

URL: <https://www.facebook.com/groups/iosru/>



Спасибо за внимание!

tvitel@bitrix24.ru

<https://www.facebook.com/groups/bibliog/>
группа Библиография для не библиографов.